

Da berühren sich Himmel und Erde

The musical score is written for a single voice in C major, 4/4 time. It consists of four systems of staves, each with a treble and bass line. The lyrics are written below the treble staff. Chord symbols are placed above the notes. The first system (measures 1-4) has chords F, Gm7, C, and Am7. The second system (measures 5-8) has chords Dm7, Gm7, Cm7, F7(sus4), and F7. The third system (measures 9-12) has chords Bb, C, Am7, and Dm7. The fourth system (measures 13-16) has chords Gm7, C, Bb, Gm, C, and F. A triplet of eighth notes is marked in measure 11.

1 F Gm7 C Am7
Wo Men-schen sich ver - ges - sen, die We - ge ver - las - sen,

6 Dm7 Gm7 Cm7 F7(sus4) F7
und neu be - gin - nen, ganz neu, da be-rüh-ren sich

10 Bb C Am7 Dm7
Him-mel und Er - de, dass Frie-den wer-de un - ter uns, da be-rüh-ren sich

14 Gm7 C Bb Gm C F
Him-mel und Er-de, dass Frie-den wer-de un - ter uns.

Strophe 2:

Wo Menschen sich verschenken, die Liebe bedenken,
und neu beginnen, ganz neu, da berühren sich Himmel und Erde ...

Strophe 3:

Wo Menschen sich verbünden, den Hass überwinden,
und neu beginnen, ganz neu, da berühren sich Himmel und Erde ...